

¿Con qué clases volvemos al futuro?

“Entiendo por hibridación procesos socioculturales en los que estructuras o prácticas discretas que existían en forma separada, se combinan para generar nuevas estructuras, objetos y prácticas” (Canclini, 1990)

Decíamos pocos meses atrás que volver físicamente a nuestra universidad no implica regresar al mundo tal como era antes de marzo de 2020, puesto que ese mundo, tal como lo conocimos, ya no existe: implica volver a un nuevo tiempo, un nuevo espacio: se trata de *volver al futuro*. Llenos de preguntas e incertidumbre, pero desde la certeza que en este tiempo de ensayos e invención que fue la pandemia, hicimos aprendizajes muy valiosos para pensar y construir la Universidad a la que queremos volver.

Ahora tenemos el desafío de integrar las dos posibilidades de la virtualidad (sincrónica y asincrónica) y la potencia de la presencialidad; de generar propuestas flexibles que puedan contemplar las realidades de nuestros/as estudiantes que nos permitan enseñar emulando los modos en los que se construye el conocimiento en nuestras profesiones.

Escuchamos diferentes conceptos: clases combinadas, híbridas, expandidas: lo que es claro es que tenemos la posibilidad (y el desafío) de articular múltiples formatos, lenguajes, tiempos y espacios para dar la mejor clase posible para nuestros/as estudiantes en el contexto institucional y de posibilidades que nos encontramos. ¿Cuál es la mejor forma y modo de enseñar? ¿Qué enseñamos? ¿Cuáles son los contenidos y prácticas relevantes de mi materia? ¿a quiénes se lo enseñamos? ¿para qué lo enseñamos?.

Estas preguntas guiarán nuestras decisiones didácticas. En un sentido amplio, proponemos pensar en combinaciones que nos permitan poder ir más allá de lo binario: virtual o presencial. Pensar combinación de formatos, de estrategias didácticas, de alternancias entre lo virtual asincrónico y sincrónico y lo físicamente presencial, de plataformas y entornos.

La pandemia nos permitió dar cuenta que el tiempo de la clase no es solamente el tiempo del encuentro *cara a cara*. Los entornos virtuales nos permiten incorporar lo asincrónico y expandir los tiempos y los espacios de la clase. La propuesta entonces, es buscar el mejor modo de combinarlos: ¿qué es valioso que suceda en la presencialidad que no podría suceder en el campus o en un encuentro sincrónico por videollamada?

El campus como expansión de la clase y punto de encuentro, también en la modalidad presencial

En el contexto de vuelta a la presencialidad, seguimos proponiendo al campus virtual como nuestro edificio en la virtualidad, y en este sentido, el espacio donde se expanden y

complementan nuestras aulas físicas y permite enriquecer y ampliar las propuestas de enseñanza. A su vez, nos permite presentar semanalmente la síntesis de lo realizado en el encuentro en el aula física.

Es por esto que:

- a) El aula virtual de cada materia es **el punto de encuentro**, el espacio que organiza todo el recorrido de la asignatura, vincula los diferentes materiales y estructura la propuesta.
- b) Cada aula virtual debe presentar, como mínimo, **el programa, la modalidad de cursada, la bibliografía y el cronograma de la asignatura.**

El requisito de asistencia en las distintas modalidades

Según el Régimen Académico de la Universidad, para regularizar una materia se requiere el 75% de asistencia.

De acuerdo a la modalidad de cursada, la asistencia a clase se entiende del siguiente modo:

- Las asignaturas con modalidad presencial, requieren un 75% de asistencia a los encuentros presenciales.
- Las asignaturas con modalidad virtual, requieren un 75% de asistencia que se obtendrá del cumplimiento de las actividades definidas como obligatorias en el campus virtual. (No contempla las evaluaciones).
- Las asignaturas con modalidad combinada, requieren un 75% de asistencia que se obtendrá de la suma de las clases presenciales estipuladas en el aula virtual y del cumplimiento de las actividades virtuales definidas como obligatorias. (No contempla las evaluaciones).

Combinar tiempos y espacios para potenciar las propuestas de enseñanza

A continuación compartimos algunas posibles formas de combinar tiempos y espacios. Estos ejemplos fueron tomados de propuestas pedagógicas de distintas carreras de nuestra Universidad.

PRESENCIAL + VIRTUAL

La presente propuesta es para una cursada que combine presencialidad y virtualidad.

La centralidad del encuentro presencial está dada por la actividad de los y las estudiantes, acompañados/as por sus docentes.

En la virtualidad se busca aprovechar las posibilidades de acompañar bajo tutorías que permite otros agrupamientos de los y las estudiantes: por temas, por dificultades, por momentos de avance, etc.

Virtual
asincrónico

Aula física

virtual
sincrónico

Esta propuesta se organiza en tres momentos: un primer momento comienza con la presentación por escrito o audiovisual de un problema a resolver por medio del campus virtual. Puede estar enmarcada en un caso de análisis vinculado al futuro desempeño profesional.

A continuación en el laboratorio, aulas de simulación (simulación en enfermería, talleres de metalurgia y electricidad) o aula física se avanza en el trabajo de análisis o resolución del problema planteado en pequeños grupos con el acompañamiento docente. Finalmente se organizan encuentros sincrónicos de tutoría y respuesta de consultas que surjan para finalizar la escritura del informe final, que se entrega en el campus virtual.

Aula física

virtual
sincrónico

Virtual
asincrónico

Aula física

Esta propuesta se organiza en tres momentos: un primer momento presencial, en el que se trabajan las consignas de un proyecto de varias semanas de duración y se despejan dudas. También se pueden armar dinámicas para organizar grupos de trabajo que continúen en la virtualidad.

Luego se trabaja en forma virtual. Algunas actividades posibles: investigación en línea, producción colaborativa en línea o presencial autónoma, espacios de tutoría en virtual sincrónico y en foros de consulta. Pre entregas. Retroalimentación en campus virtual.

Finalmente, se realiza un encuentro presencial para que los grupos puedan exponer sus producciones, a modo de plenario.

Aula física

Virtual
asincrónico

Esta propuesta sucede en una asignatura con un porcentaje alto de presencialidad. En el aula física se trabaja en pequeños grupos a partir de la lectura, el análisis y producción a partir de materiales específicos brindados por el/la docente. Al finalizar el encuentro, el/la docente por medio de una explicación dialogada articula el trabajo realizado con el contenido teórico. De manera rotativa se acuerda que un grupo de estudiantes realizará una síntesis-memoria de lo realizado.

En el aula virtual se incluye la síntesis realizada por los estudiantes, se incluyen , materiales multimedia de distinto tipo vinculados a la temática y se propone una construcción colaborativa que recupere lo sucedido a partir de las nuevas lecturas.

VIRTUAL

En el presente ejemplo, se muestran diversas formas de articular el trabajo sincrónico y asincrónico en la virtualidad.

Virtual
asincrónico

virtual
sincrónico

Virtual
asincrónico

Esta propuesta comienza con el trabajo asincrónico donde los y las estudiantes tienen que realizar una lectura en forma autónoma, ver videos y materiales explicativos para luego realizar algunos ejercicios, guías y propuestas que apuntan a trabajar en la comprensión de ese material.

En un segundo momento, se propone trabajar en forma sincrónica y grupalmente en la resolución de problemas. El/la docente acompaña el trabajo en grupo a partir de señalamientos, devoluciones y respuesta a dudas.

Finalmente, los/las estudiantes entregan sus producciones (puede ser en un espacio donde todos vean las producciones de los demás o individual, según lo que se esté trabajando).

Acerca de las instancias sincrónicas en la virtualidad

En las asignaturas que solo se ofrecen en formato virtual, **no se considerará como obligatorio el encuentro sincrónico por videoconferencia.**

Alternancias y múltiples opciones para nuestras clases

Como profundización y a modo de ejemplos de las posibles combinaciones de presencialidad y virtualidad, presentamos en un sentido amplio y general **algunos recursos y actividades de distinto tipo a partir de sus funciones-sentidos.**



Accede haciendo clic en la imagen o siguiendo [este enlace](#).

¡Bienvenidas/os nuevamente a las aulas!